

• PARO AUTOMÁTICO

El piano se apaga automáticamente tras 3 minutos de inactividad.

• ATENCIÓN

Los elementos de embalaje, como bolsas de plástico, cordones y abrazaderas de fijación y cuñas de cartón, no forman parte del juguete y deben mantenerse fuera del alcance de los pequeños.

• MANTENIMIENTO

- Limpiar con un paño.
- Proteger de la luz directa del sol. No exponer a fuentes de calor.
- Guardar en un lugar seco y alejado de fuentes de humedad.

• AVISO

Por favor, guarde este documento de instrucciones para futuras consultas. Cuando sea necesario, utilizando un destornillador apropiado, destornille y retire la tapa del portapilas ubicado debajo de la unidad. Inserte las pilas en el compartimiento de pilas asegurándose de que estas estén instaladas en la dirección correcta. La polaridad de las pilas está señalada dentro del compartimiento de pilas. Si las pilas no traen indicada la polaridad, es necesario colocar el lado plano contra el resorte. Reubique la tapa del portapilas y apriete el tornillo de fijación. No lo apriete demasiado. Las pilas deben ser instaladas y/o reemplazadas por una persona adulta. En el caso de usar pilas recargables, el cargador deberá ser usado por niños mayores de 8 años. Recomendamos el uso de pilas alcalinas. Utilice solamente las pilas indicadas en este manual, o un tipo equivalente. Por favor siga el diagrama de polaridad de pilas ubicado dentro del compartimiento de pilas, y la polaridad indicada sobre las pilas. Una instalación incorrecta puede dañar el juguete, o causar pérdida de ácido de pilas, o en un grado extremo, producir la explosión de la pila. No use pilas recargables. No trate de recargar pilas no-recargables, porque éstas pueden perder ácido o explotar. Reemplace todas las pilas al mismo tiempo. No mezcle pilas nuevas con pilas viejas. No mezclar diferentes tipos de pilas (por ejemplo, alcalinas con zinc carbón). Si no va a utilizar el juguete por algún tiempo, por favor retire las pilas. Cambie las pilas usadas y no las deje en el juguete. La pérdida de ácido de la pila puede dañar el juguete. Evite el crear cortocircuito entre los terminales del portapilas. Almacene las pilas lejos de objetos metálicos. Cuando se usen pilas recargables de cualquier modo no olvidar: estas pilas deben ser recargadas solamente bajo la supervisión de un adulto. Las pilas recargables deberán ser retiradas del juguete antes de ser recargadas (si es que éstas pueden ser retiradas). NO intente destruir pilas echándolas al fuego, porque pueden explotar. No desarmar jamás una pila. Si accidentalmente el niño se tragara una pila, consultar a un médico inmediatamente, y no olvidar llevar el juguete con Ud. Si la pila pierde ácido y este entra en contacto con la piel o los ojos, lave inmediatamente el área afectada con mucha agua. Una interferencia electromagnética muy fuerte puede perturbar el normal funcionamiento del producto. Si esto sucediera, simplemente haga "reset" del producto para restablecer la operación normal del mismo. Siga las instrucciones del manual del usuario para hacerlo, y si aún así el producto no funciona por favor cambie de lugar. Mantenga la unidad limpia frotándola con un trapo húmedo. Mantenga la unidad fuera del calor del sol y fuera de cualquier fuente calorífica. Este producto y sus pilas no pueden ser tratados como residuos domésticos normales y deben ser entregados en un punto de recogida de productos eléctricos y electrónicos. EL RECICLAJE DE MATERIALES AYUDA A CONSERVAR LAS RESERVAS NATURALES. LOS RESIDUOS ELÉCTRICOS Y ELECTRÓNICOS NO DEBEN SER TIRADOS JUNTO CON LOS RESIDUOS DOMÉSTICOS. COMPRUEBE CON SU AUTORIDAD LOCAL EL LUGAR DONDE PUEDE DESHACERSE DE LOS MISMOS.



1120200286

Koninklijke Jumbo B.V. Westzijde 184,
1506 EK Zaandam, The Netherlands

Diset, S. A. Calle C, n.º 3, Sector B,
Zona Franca, 08040 Barcelona (España)
© 2010-2024 Diset S. A.
A Jumbo Group company.

jumboplay.com



a tocar el piano



Con «Yo aprendo a tocar el piano» los pequeños podrán descubrir las notas musicales y practicar las primeras melodías sencillas de manera autónoma y divertida. Las partituras con distintos niveles de dificultad son ideales para aprender lenguaje musical, desarrollar la creatividad y mejorar la coordinación ojo-mano. Además, el piano cuenta con un sistema de autocorrección que emitirá un sonido cuando fallen alguna nota y reproducirá la canción entera como premio cuando logren tocar un fragmento correctamente hasta el final. ¡Música, maestro!

• CONTENIDO

- 1 piano de 24 teclas
- 12 partituras con código de colores

Compartimento para guardar las partituras

Botón de encendido

Control de volumen

Escucha la canción antes de tocarla

Graba tus propias canciones

Reproduce la canción que has grabado



• LAS PARTITURAS

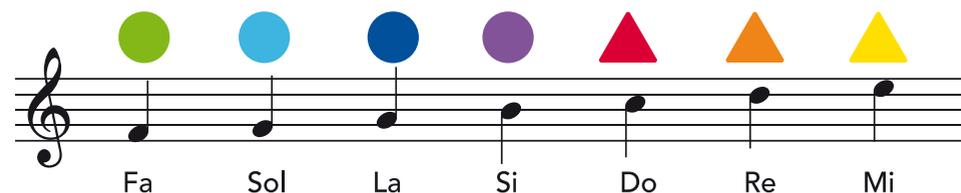
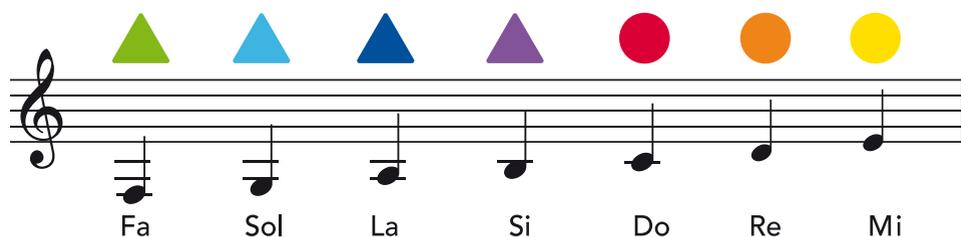
Las partituras incluyen formas de colores que se corresponden con las teclas del piano y con cada una de las notas musicales, que también aparecen representadas. Las canciones están numeradas del 1 al 12, de más fácil a más difícil: *Cumpleaños feliz*, *Frère Jacques*, *La conga*, *La cucaracha*, *El patio de mi casa*, *¿Dónde están las llaves?*, *Campana sobre campana*, *Don Gato*, *Yankee Doodle*, *¡Oh, Susana!*, *La canción de los animales* y *Alouette, gentille alouette*.

• EL TECLADO

En el piano, las teclas blancas vienen marcadas con distintas formas de colores. Cada uno de los siete colores (rojo, naranja, amarillo, verde, azul claro, azul oscuro y morado) equivale a una nota musical.

• LAS NOTAS UTILIZADAS

(de izquierda a derecha en el teclado)



• PEQUEÑOS CONSEJOS PARA GRANDES PIANISTAS

- Procura sentarte con la espalda lo más recta posible y los brazos relajados y sueltos.
- Intenta hacer ejercicios de flexibilidad de vez en cuando: prueba a mover los dedos de uno en uno, o a flexionar a la vez un dedo concreto de la mano izquierda y el mismo con la derecha.
- Cuando vayas a tocar, deja relajados los dedos con su curvatura natural.
- Escucha atentamente la música mientras la interpretas.

• ¿CÓMO SE JUEGA?

1. Abre la tapa del piano y pulsa el botón azul para encenderlo.
2. Elige una partitura e introdúcela en la ranura.
3. Si quieres escuchar la canción antes de empezar, pulsa el botón violeta para reproducirla. Para parar la música, solo tienes que volver a pulsarlo. ¡Así de fácil!
4. Fíjate en las formas de colores de la partitura y pulsa las teclas correspondientes en el orden indicado. Si te equivocas, oirás un sonido parecido al croar de una rana.
5. ¿Has tocado la canción entera sin fallar ni una sola nota? ¡Te mereces un aplauso! Para celebrarlo, el piano la hará sonar de nuevo con el ritmo adecuado. Escucha con atención, porque te servirá de ejemplo para seguir mejorando.
6. Si quieres ponerte un reto aún más grande, intenta cantar la letra mientras tocas la melodía.

Verás que en las partituras de algunas canciones, como *La Conga*, aparecen unas notas especiales que se llaman semitonos. Las reconocerás por este símbolo . Cuando encuentres uno, en lugar de pulsar la tecla blanca correspondiente a la forma coloreada, deberás pulsar la tecla negra que quede a su izquierda o a su derecha, según indique el símbolo.

• CÓMO GRABARTE Y ESCUCHARTE

1. Pulsa el botón rojo para comenzar la grabación: verás como se enciende una luz y oirás un pitido. ¡Ya puedes empezar a tocar!
2. Cuando hayas terminado, pulsa de nuevo el botón. La luz se apagará y oirás dos pitidos más que indican que la grabación está lista.
3. Para escuchar el resultado, pulsa el botón verde.